



LÊ ANH TUẤN (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
TẠ HOÀNG MAI ANH - NGUYỄN THỊ QUỲNH MAI

Âm nhạc

2



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM TP HỒ CHÍ MINH

LÊ ANH TUẤN (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
TẠ HOÀNG MAI ANH – NGUYỄN THỊ QUỲNH MAI

Âm nhạc

*(Sách đã được Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo
phê duyệt sử dụng trong cơ sở giáo dục phổ thông
tại Quyết định số 709/QĐ-BGDĐT ngày 09/02/2021)*

2

Cánh Diều



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM TP HỒ CHÍ MINH



Các em thân mến!

Cuốn sách **Âm nhạc 2** sẽ là người bạn của các em trong những giờ học Âm nhạc.

Cuốn sách này đưa các em đến với bao điều kì diệu của thế giới âm nhạc, dạy các em nhiều điều hay, việc tốt; giúp các em cảm nhận về quê hương, đất nước, thiên nhiên, gia đình, bạn bè gần gũi thân thương.

Mong các em yêu thích và hăng hái tham gia các hoạt động âm nhạc theo hướng dẫn của thầy cô, cùng hợp tác với các bạn và chăm chỉ luyện tập.

Các em hãy đánh giá kết quả học tập của mình sau mỗi nội dung, chủ đề. Thái độ tích cực trong những hoạt động âm nhạc chính là thước đo kết quả học tập của các em.

Chúc các em có những giờ học Âm nhạc hấp dẫn và thú vị.



HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Cuốn sách **Âm nhạc 2** có 8 chủ đề, gồm những nội dung và hoạt động sau:



Hát một mình và hát cùng người khác.



Nghe nhạc kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.



Đọc nhạc đúng tên nốt, đọc đúng cao độ và trường độ.



Chơi nhạc cụ một mình và cùng người khác.



Tìm hiểu nhạc cụ, nghe câu chuyện âm nhạc.

Vận dụng – Sáng tạo



Trải nghiệm những hoạt động học tập đa dạng, phong phú.

Các em nhớ giữ gìn sách cẩn thận. Không viết, vẽ hoặc tô màu vào sách.



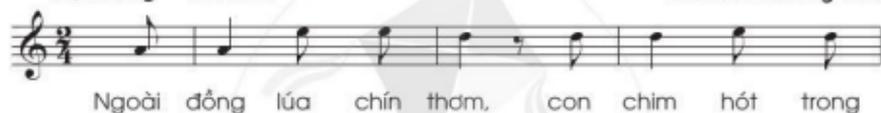
Em thích cảnh đẹp nào ở quê hương mình?



Ngày mùa vui

Rộn ràng – Vui tươi

Dân ca Thái
Lời mới: Hoàng Lân



Em thích câu hát nào trong bài hát?

Đọc lời ca

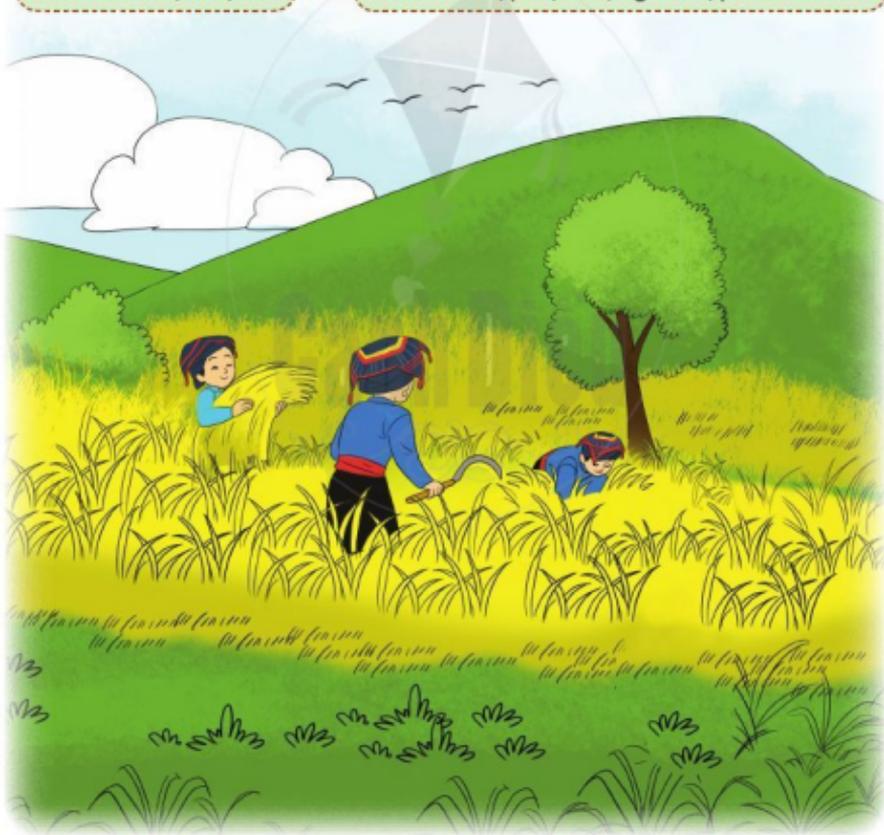
Hát rõ lời và thuộc lời

Tập hát

Thể hiện được cách hát luyện

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Đi học

Nhạc: Bùi Đình Thảo

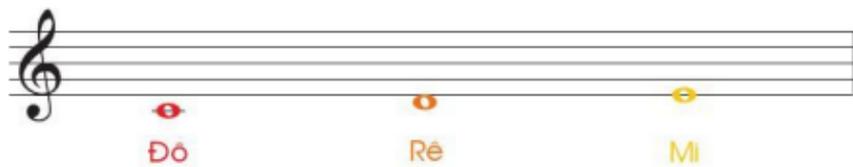
Lời: Minh Chính – Bùi Đình Thảo

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





♥ Đọc những nốt nhạc dưới đây theo kí hiệu bàn tay.



♥ Đọc mẫu âm với nhịp độ vừa phải.





Tìm hiểu nhạc cụ: Sáo trúc



- Sáo trúc thường được làm từ thân cây trúc.
- Người chơi sáo kết hợp giữa thổi và bấm vào lỗ trên thân sáo để tạo ra âm thanh.



Gõ và vận động theo hình tiết tấu

2/4

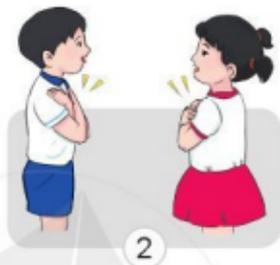
Clapping and hand movements corresponding to the rhythm.

Ứng dụng đệm cho bài hát: *Ngày mùa vui*

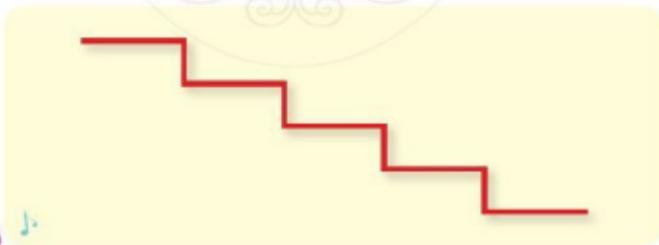
Vận dụng – Sáng tạo



- Vỗ tay theo cặp đệm cho bài hát: *Ngày mùa vui*



- Mô phỏng âm thanh cao – thấp theo sơ đồ



Quê hương là nơi cho chúng ta những kỉ niệm tuổi thơ tươi đẹp.

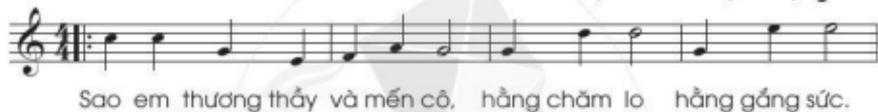
Hãy kể tên những bài hát về thầy cô giáo mà em biết.



Em thương thầy mến cô

Nhanh vừa

Nhạc và lời: Phạm Trọng Cầu



Bài hát này nhắc nhở em điều gì?

Nghe hát mẫu

Hát với tình cảm vui tươi

Tập hát

Hát với nhịp độ nhanh vừa

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Lời cô

Nhạc: Đặng Hùng

Lời: Phạm Hiến

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





♥ Đọc những nốt nhạc dưới đây theo kí hiệu bàn tay.

Đo Re Mi Pha Son

♥ Đọc mẫu âm với nhịp độ nhanh vừa.

Son Pha Mi Son Pha Mi Re Do



Gõ và vận động theo hình tiết tấu

4/4

Ứng dụng đệm cho bài hát: *Em thương thầy mến cô*

Vận dụng – Sáng tạo



- Vận động theo tiếng trống



- Phân biệt âm thanh cao – thấp



● Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ



Em



yêu



thầy cô



giáo



Thầy cô



thầy cô



của



em



Thầy cô là mẹ, là cha
Là người dạy dỗ chúng ta nên người.

(Tục ngữ)

Chúng mình cùng vận động theo một bản nhạc vui.



Lớp chúng ta đoàn kết

Hơi nhanh - Vui

Nhạc và lời: Mộng Lân



Lớp chúng mình rất rất vui, anh em ta chan hoà tình



thân. Lớp chúng mình rất rất vui, như keo sơn anh em một



nhà. Đầy tình thân quý mến nhau, luôn thi đua học chăm tiến



tới. Quyết kết đoàn giữ vững bền, giúp đỡ



nhau xứng đáng trò ngoan, Lớp chúng... ..ngoaan.



Theo em, thế nào là người học trò ngoan?

Độc lời ca

Hát rõ lời và thuộc lời

Tập hát

Hát kết hợp gõ đệm theo phách

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Câu chuyện âm nhạc: *Thần đồng âm nhạc*

Phỏng theo sách Nghệ thuật 2
(Nhà xuất bản Giáo dục, 2003)

- 1** Một buổi sáng, Mô-da được bố là ông Lê-ô-pôn gọi đến, trao cho bản nhạc và dặn cậu mang bản nhạc tới nhà ông chủ rạp hát. Đó là sáng tác của ông Lê-ô-pôn tặng con gái ông chủ rạp hát nhân dịp sinh nhật cô bé.



- 2** Mới hơn sáu tuổi, Mô-da ít khi được ra khỏi nhà một mình, với cậu, mọi thứ đều mới lạ. Mô-da đứng chân trên cầu, mãi ngắm nhìn những chiếc thuyền trôi. Bỗng một làn gió mạnh thổi bản nhạc rời khỏi tay cậu, rơi xuống dòng nước.



- 3** Mô-da buồn bã trở về nhà, không biết nói gì với bố về chuyện vừa xảy ra. Bố cậu đi làm vẫn chưa về. Mô-da ngồi vào đàn chơi một khúc nhạc. Trong đầu cậu chợt loé lên suy nghĩ. Cậu liền sáng tác một bản nhạc khác, rồi mang đến nhà ông chủ rạp hát, thay cho bản nhạc đã rơi xuống sông.





4

Mấy hôm sau, ông Lê-ô-pôn đến nhà ông chủ rạp hát. Khi nghe con gái ông này chơi đàn, ông rất ngạc nhiên vì thấy đó không phải là khúc nhạc của mình.



Lại gần nhìn vào bản nhạc, ông Lê-ô-pôn nhận ra, đó là sáng tác của Mô-da. Khi bản nhạc kết thúc, những tiếng vỗ tay vang lên, ông chủ rạp hát nói: "Giai điệu thật trong sáng và đáng yêu. Tôi và con gái rất hài lòng khi nhận được món quà của bác".

5

Về nhà, ông Lê-ô-pôn hỏi Mô-da về chuyện đã xảy ra. Cậu kể lại câu chuyện bản nhạc bị rơi xuống dòng nước. Ông nhẹ nhàng đặt tay lên vai con và nói: "Con đã viết được một khúc nhạc tuyệt vời, cha rất tự hào vì điều đó. Cha tin rằng, sau này con sẽ trở thành một nhạc sĩ giỏi".



6

Lời tiên đoán của ông Lê-ô-pôn sớm trở thành sự thật. Chỉ vài năm sau, Mô-da đã trở thành một nhà soạn nhạc thiên tài nổi tiếng khắp châu Âu.



?

- Mô-da đã làm gì sau khi đánh rơi bản nhạc?
- Em yêu thích nhân vật nào nhất? Vì sao?



Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ

Vôn-gang A-ma-đơ Mô-da
(Wolfgang Amadeus Mozart)

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bản nhạc.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.





Cách chơi song loan



- Song loan được làm từ hai mảnh gỗ nối với nhau bằng một thanh mỏng.
- Người chơi cầm song loan bằng một tay, nhấn thanh nối để hai mảnh gỗ đập vào nhau tạo ra âm thanh.



Gõ và vận động theo hình tiết tấu

$\frac{2}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Lớp chúng ta đoàn kết*



Vận dụng – Sáng tạo



- Vỗ tay với âm thanh to – nhỏ khác nhau



- Vận động theo tiếng đàn



Một cây làm chẳng nên non
Ba cây chụm lại nên hòn núi cao.

(Tục ngữ)

Đọc thơ về mùa xuân, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu.



Mùa xuân tươi xanh

Nhạc Ma-lai-xi-a

Lời Việt: Lê Anh Tuấn

Hơi nhanh – Vui



Xuân ban mai tươi xanh, chim mừng hót vui trên cành. Ngàn



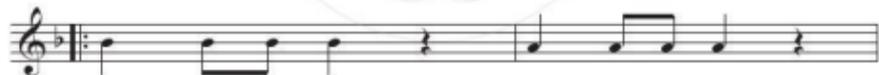
bông hoa tươi lung linh, cùng khoe sắc dưới nắng trong lành.



Tay trong tay vui ca, hát lời mến yêu quê nhà. Tình



yêu thương trong tim ta, ngập trong ánh nắng vui chan hoà.



Quê hương bao la, cho em bay xa.



Em vui ca ca và mong xuân đến khắp mọi nhà.



Em biết bài hát nào về mùa xuân?

Nghe hát mẫu

Hát với tình cảm tươi vui

Tập hát

Hát kết hợp gõ đệm với tốc độ ổn định

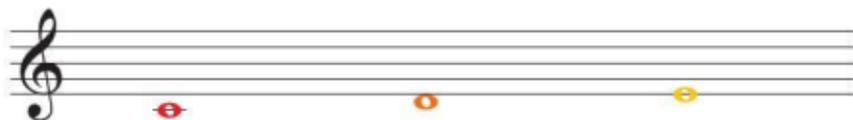
Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





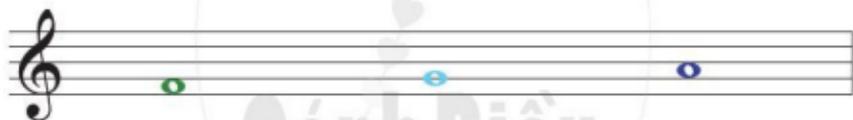
♥ Đọc những nốt nhạc dưới đây theo kí hiệu bàn tay.



Đỏ

Ờ

Mi



Pha

Son

La





Gõ và vận động theo hình tiết tấu

4/4

Illustrations of musical instruments and hand movements corresponding to the rhythm.

Ứng dụng đệm cho bài hát: *Mùa xuân tươi xanh*



Vận dụng – Sáng tạo



- Vỗ tay theo cặp đệm cho bài hát: *Mùa xuân tươi xanh*



- Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ



● Tìm những từ ẩn trong ô chữ

MÙA XUÂN

HOA ĐÀO

HOA MAI

GIAO THỪA

E	D	S	C	V	B	N	M	L	P
O	I	U	Y	T	R	E	Ù	Q	A
S	D	G	H	O	A	M	A	I	H
K	L	V	O	X	C	B	X	N	M
P	O	I	A	U	Y	T	U	R	E
Q	A	S	Đ	D	G	H	Ã	K	L
X	C	V	Ã	B	N	M	N	P	O
G	I	A	O	T	H	Ừ	A	U	I
Y	T	R	E	Q	A	S	D	G	H
K	L	X	C	V	B	N	M	T	G



Mùa xuân về đất trời nở hoa,
tô thắm mọi nhà.



ÔN TẬP

1 Hát

Em hãy biểu diễn bài hát đã học theo một trong những hình thức:

- ♥ Hát song ca.
- ♥ Hát tốp ca.
- ♥ Hát kết hợp gõ đệm.
- ♥ Hát kết hợp vận động.

2 Nghe nhạc

Em hãy nghe bản nhạc kết hợp với một trong những hoạt động:

- ♥ Gõ đệm.
- ♥ Vận động theo nhạc.



3 Đọc nhạc

- ♥ Em hãy đọc mẫu âm theo kí hiệu bàn tay.
- ♥ Em hãy làm kí hiệu bàn tay cho các bạn đọc nhạc.

4 Nhạc cụ

Em hãy chọn một nhạc cụ yêu thích:

- ♥ Thể hiện tiết tấu đã học.
- ♥ Gõ tiết tấu đệm cho các bạn hát.

5 Thường thức âm nhạc

- ♥ Kể tên một số nhạc cụ mà em đã được tìm hiểu.
- ♥ Kể tên câu chuyện âm nhạc em đã nghe và tên nhân vật mà em yêu thích.



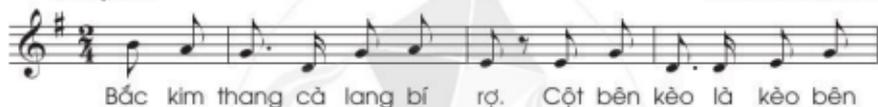
Chúng mình cùng chơi một trò chơi dân gian.



Bắc kim thang

Vừa phải

Dân ca Nam Bộ



Em hãy kể tên những con vật trong bài hát.

Đọc lời ca

Hát rõ lời và thuộc lời

Tập hát

Thể hiện được cách hát luyện

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp trò chơi





Cái Bống

Nhạc: Phan Trần Bằng

Lời: Dựa theo ca dao

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





Cách chơi chuông



- Các quả chuông thường được làm từ kim loại, gắn với nhau bằng giá đỡ làm từ gỗ hoặc nhựa.
- Người chơi rung, lắc hoặc vỗ chuông để tạo ra âm thanh.



Cách Chơi

Gõ và vận động theo hình tiết tấu

$\frac{2}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: **Bắc kim thang**



Vận dụng – Sáng tạo



- Phân biệt âm thanh dài – ngắn



- Nói theo tiết tấu riêng của mình



Tôi nghe tiếng chim hát.



Đồng dao là thơ ca dân gian truyền miệng, thường gắn liền với các trò chơi của trẻ em.

Hãy thể hiện một câu hát mà em yêu thích.



Múa vui

Vui - Rộn ràng

Nhạc và lời: Lưu Hữu Phước



Cùng nhau múa xung quanh vòng, cùng nhau múa cùng vui.



Cùng nhau múa xung quanh vòng, vui cùng nhau múa đều.



Nắm tay nhau, bắt tay nhau, vui cùng vui múa ca.



Nắm tay nhau, bắt tay nhau, vui cùng vui múa đều.



Theo em, âm nhạc mang lại điều gì?

Nghe hát mẫu

Hát có thể hiện tình cảm trên khuôn mặt

Tập hát

Hát kết hợp gõ đệm với tốc độ ổn định

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Cây cầu Luân-đôn

Nhạc Anh

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Nghe bài hát kết hợp chơi trò chơi.



Tìm hiểu nhạc cụ: Đàn phím điện tử



- Đàn phím điện tử có thể mô phỏng âm thanh của nhiều loại nhạc cụ.
- Người chơi bấm ngón tay lên phím đàn.



♥ Đọc mẫu âm với nhịp độ vừa phải.



Son La Son La Son La



Son Son Son La La La Son



Vận dụng – Sáng tạo



- Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ



- Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ



Âm



nhạc



có



nhịp



điệu



Nhịp



điệu



nhịp



điệu



rộn



ràng



Âm nhạc là người bạn, mang lại cho chúng mình nhiều niềm vui và cảm xúc.

CHỦ ĐỀ
7

TÌNH BẠN

Chúng mình cùng chơi trò chơi: Kết bạn.



Tình bạn

Nhạc Anh

Lời Việt: Lê Anh Tuấn

Vui vẻ



Tình bạn thân bên nhau ta xây khung trời mơ ước. Tình bạn



thân bên nhau ta luôn tiến về phía trước. Tình bạn



vui náo nức tiếng cười, hãy hát vang lên cho yêu đời, sẽ mãi



mang theo trong trái tim muôn vàn yêu thương.



Em có cảm nhận như thế nào về bài hát?

Đọc lời ca

Hát rõ lời và thuộc lời

Tập hát

Hát kết hợp gõ đệm theo phách

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Hái hoa bên rừng

Theo điệu Hái cà
Dân ca Gia-rai (Tây Nguyên)
Lời mới: Hoàng Anh

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm theo tiết tấu lời ca.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





Gõ và vận động theo hình tiết tấu

A grid for a music exercise. The top row contains a 4/4 time signature, followed by a sequence of notes: a quarter note with a red flower, a half note with a red flower, a quarter note, a quarter note with a red flower, a quarter note with a red flower, a quarter note with a red flower, a quarter note, and a quarter rest. The second row shows corresponding drum icons: one for the quarter note with flower, one for the half note with flower, and three for the quarter notes with flowers. The third row shows corresponding flower icons: one for the quarter note with flower, one for the half note with flower, and three for the quarter notes with flowers. The bottom row shows hand icons: one clapping hand for the quarter note with flower, two hands for the half note with flower, one clapping hand for the quarter note, and two hands for the quarter notes with flowers.

Ứng dụng đệm cho bài hát: *Tình bạn*

Cánh Diều



Vận dụng – Sáng tạo



- Vận động theo tiếng đàn



- Vỗ tay với các nhịp độ khác nhau



● Hát theo cách riêng của mình



Tên tôi là
Thanh Tú.

Tên tôi là
Yến Trang.
Tên chúng mình
đều đẹp.

Tên tôi là
Trường Sơn.



Tình bạn là vạn bông hoa
Tình bạn là vạn bài ca tuyệt vời.

(Tục ngữ)

Lắng nghe và cảm nhận âm thanh của một số loài vật.



Chú ếch con

Hơi nhanh – Vui

Nhạc và lời: Phan Nhân



Kìa chú là chú ếch con có đôi là đôi mắt tròn. Chú
(Kìa) chú là chú ếch con bé ngoan là ngoan nhất nhà. Chú



ngồi học bài một mình bên hồ bươm bướm vườn xoan.
học thuộc bài xong rồi chú hát thi cùng hoạ mi.



Bao nhiêu chú trê non cùng bao cô cá rô ron.
Bao nhiêu chú chim ri cùng bao cô cá rô phi.



Tưng tăng chiếc vây son nhịp theo tiếng ếch vang dần. Kìa...
Nghe tiếng hát mê li cùng vui thích chí cười ...khi.



Em thích hình ảnh nào trong bài hát?

Nghe hát mẫu

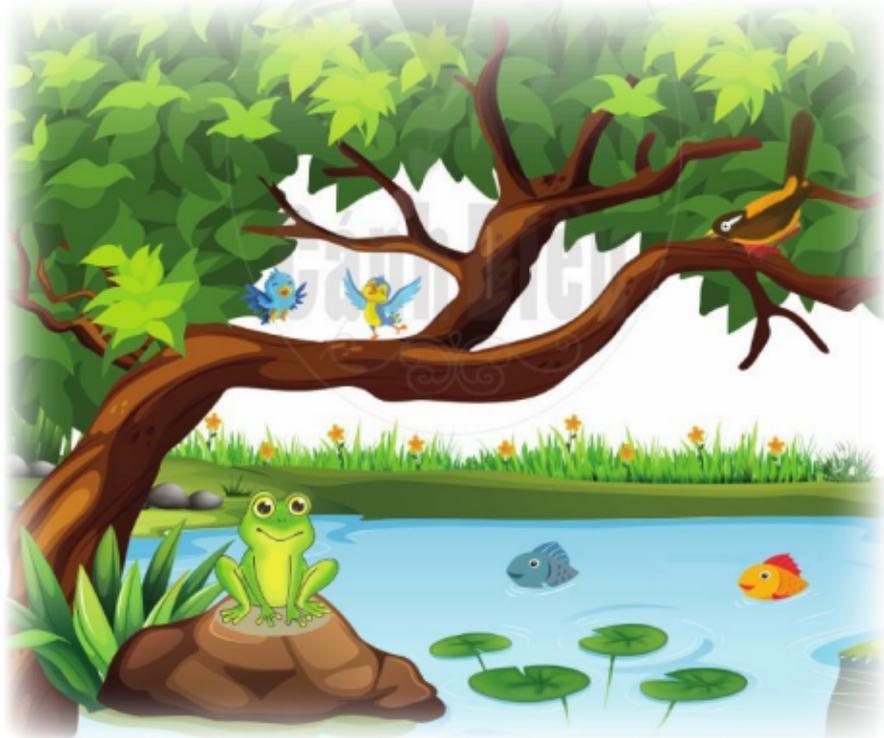
Hát với tình cảm vui tươi

Tập hát

Hát với nhịp độ hơi nhanh

Hát với nhạc đệm

Hát kết hợp vận động và tập biểu diễn





Câu chuyện âm nhạc: *Bài hát về chú voi con*

Phỏng theo lời kể của nhạc sĩ Phạm Tuyên

1

Bản Đôn nằm ven dòng sông Sê-rê-pốc, gần những cánh rừng xanh mướt và những ngọn núi nhấp nhô của vùng đất Tây Nguyên. Người dân ở nơi đây rất chăm chỉ lao động, ngoài việc làm nương rẫy còn biết thuần dưỡng voi rừng.



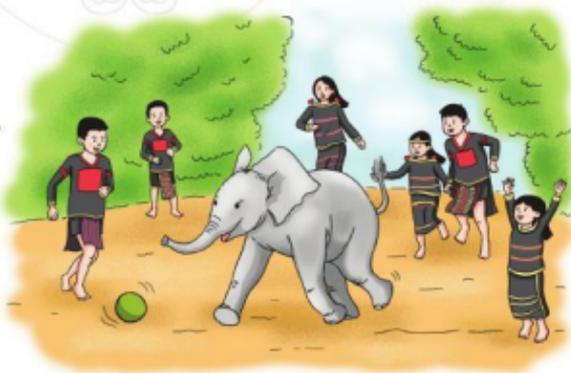
2

Một ngày, có chú voi con ở trong rừng bị lạc bầy. Chú được bà con ở Bản Đôn đưa về chăm sóc, nuôi dưỡng. Chẳng bao lâu, chú voi đã quen với mọi người, chú rất ham ăn và tinh nghịch, nên được các em thiếu nhi ở đây rất yêu mến.



3

Trong chuyến đi công tác ở Tây Nguyên, nhạc sĩ Phạm Tuyên trông thấy chú voi con thân thiện, chơi đùa cùng các bạn nhỏ. Chỉ trong thời gian ngắn, ông đã sáng tác xong bài hát *Chú voi con ở Bản Đôn*.





4

Nhạc sĩ Phạm Tuyên dạy bài hát cho các em thiếu nhi trong bản. Giai điệu rộn ràng, vui tươi mang âm hưởng Tây Nguyên và lời ca ngộ nghĩnh, đáng yêu của bài hát khiến mọi người ngỡ ngàng và thích thú.

5

Bài hát về chú voi con nhanh chóng được phổ biến ở Tây Nguyên, rồi sau đó được các bạn nhỏ cả nước đón nhận, yêu thích. Bài hát giúp mọi người thêm hiểu biết về vùng đất Tây Nguyên.



6

Nhạc sĩ Phạm Tuyên sau đó còn có những lần về thăm lại Bản Đôn. Ông được người dân chào đón, tặng bức tượng chú voi con bằng gỗ. Nhạc sĩ Phạm Tuyên luôn yêu quý và trân trọng tấm lòng của bà con Tây Nguyên.



?

- Vì sao chú voi con được các em thiếu nhi yêu mến?
- Ai là tác giả bài hát *Chú voi con ở Bản Đôn*?



♥ Đọc mẫu âm với nhịp độ vừa phải.



Son La Son Pha Mi



Mi Pha Mi Ré Đô



Cánh Diều





Gõ và vận động theo hình tiết tấu



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Chú ếch con*



Vận dụng – Sáng tạo



- Phân biệt âm thanh to - nhỏ



- Tìm những từ ẩn trong ô chữ

CHÚ ÉCH

CÁ RÔ

VOI CON

M	K	P	U	L	H	G	D	A	N
D	X	C	S	V	O	I	C	O	N
G	P	T	R	K	Y	E	C	C	S
H	Q	A	X	E	D	V	H	P	X
K	E	R	B	M	C	Y	Ú	B	T
L	A	C	R	B	T	H	É	O	C
B	C	E	M	T	R	K	C	A	X
G	Y	D	V	Q	I	N	H	E	R
T	B	D	C	Á	R	Ô	V	C	X
V	Q	E	R	I	O	M	H	Y	O

● Mô phỏng âm thanh cao - thấp theo sơ đồ



ÔN TẬP

1 Hát

Em hãy biểu diễn bài hát đã học theo một trong những hình thức:

- ♥ Hát đơn ca.
- ♥ Hát song ca.
- ♥ Hát tốp ca.
- ♥ Hát kết hợp gõ đệm.
- ♥ Hát kết hợp vận động.

2 Nghe nhạc

Em hãy nghe bản nhạc kết hợp với một trong những hoạt động:

- ♥ Gõ đệm.
- ♥ Chơi trò chơi.
- ♥ Vận động theo nhạc.



3 Đọc nhạc

- ♥ Em hãy đọc mẫu âm theo kí hiệu bàn tay.
- ♥ Em hãy làm kí hiệu bàn tay cho các bạn đọc nhạc.

4 Nhạc cụ

Em hãy chọn một nhạc cụ yêu thích:

- ♥ Thể hiện tiết tấu đã học.
- ♥ Gõ tiết tấu đệm cho các bạn hát.
- ♥ Vừa gõ tiết tấu vừa hát.

5 Thường thức âm nhạc

- ♥ Kể tên một số nhạc cụ mà em đã được tìm hiểu.
- ♥ Kể tên câu chuyện âm nhạc em đã nghe và tên nhân vật mà em yêu thích.



GIẢI THÍCH THUẬT NGỮ

Trang	Thuật ngữ	Giải thích
35	Chuông (tiếng Anh: bells instrument)	Là nhạc cụ thuộc bộ gõ, các quả chuông thường được làm từ kim loại, gắn với nhau bằng giá đỡ. Âm thanh được tạo ra bằng cách rung, lắc hoặc vỗ chuông.
40	Đàn phím điện tử (tiếng Anh: electronic keyboard)	Là loại nhạc cụ điện tử, có thể mô phỏng âm thanh của nhiều loại nhạc cụ và có nhiều tính năng khác, được chơi bằng cách bấm ngón tay lên phím đàn.
8	Sáo trúc	Là nhạc cụ thuộc bộ hơi (có ở Việt Nam và một số nước), thường được làm từ thân cây trúc. Âm thanh được tạo ra bằng cách kết hợp giữa thổi và bấm vào lỗ trên thân sáo.
21	Song loan	Là nhạc cụ thuộc bộ gõ của Việt Nam, gồm hai mảnh gỗ nối với nhau bằng một thanh mỏng. Âm thanh được tạo ra bằng cách nhấn thanh nối để hai mảnh gỗ đập vào nhau.

MỤC LỤC

Hướng dẫn sử dụng sách.....	3
♥ Chủ đề 1: QUÊ HƯƠNG.....	4
♥ Chủ đề 2: BIẾT ON THẦY CÔ GIÁO.....	10
♥ Chủ đề 3: ĐOÀN KẾT.....	16
♥ Chủ đề 4: MÙA XUÂN.....	24
Ôn tập.....	30
♥ Chủ đề 5: ĐỒNG DAO.....	32
♥ Chủ đề 6: EM YÊU ÂM NHẠC.....	38
♥ Chủ đề 7: TÌNH BẠN.....	42
♥ Chủ đề 8: LOÀI VẬT EM YÊU.....	48
Ôn tập.....	56
Giải thích thuật ngữ.....	58

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC SƯ PHẠM THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

280 An Dương Vương, Phường 4, Quận 5, TP Hồ Chí Minh
Điện thoại: (028) 38 301 303 - 39 381 382 - Fax: (028) 39 381 382
Email: nxb@hcmue.edu.vn
Website: <http://nxb.hcmue.edu.vn>

Chịu trách nhiệm xuất bản:
Giám đốc – Tổng biên tập
LÊ THANH HÀ

Biên tập:
ROẢN THỊ THUÝ

Trình bày bìa:
TRẦN TIỂU LÂM

Thiết kế sách:
VŨ HOÀNG VŨ

Minh họa:
PHẠM LAN ANH – GIÁP THỊ HỒNG NHUNG
VŨ HOÀNG VŨ

Sửa bản in:
ROẢN THỊ THUÝ

Tổ chức bản thảo và chịu trách nhiệm bản quyền nội dung:
CÔNG TY ĐẦU TƯ XUẤT BẢN – THIẾT BỊ GIÁO DỤC VIỆT NAM

Chủ tịch Hội đồng Quản trị kiêm Tổng Giám đốc: NGUYỄN NGỌC TRẦN ÁI
Địa chỉ: Tầng 5, toà nhà AZ Lâm Viên Complex, 107A Nguyễn Phong Sắc,
P. Dịch Vọng Hậu, Q. Cầu Giấy, TP. Hà Nội.

Trong sách có sử dụng một số hình ảnh trên internet. Trân trọng cảm ơn các tác giả

ÂM NHẠC 2

Mã số:
ISBN:

Is cuốn, khổ 19 x 26.5cm, tại

Địa chỉ:

Cơ sở in:

Số xác nhận đăng ký xuất bản:

Quyết định xuất bản số:/QĐ-..... ngày .../.../.....

Is xong và nộp lưu chiểu năm

Mang cuộc sống vào bài học
Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa *Âm nhạc 2* được biên soạn theo *Chương trình Giáo dục phổ thông 2018*. Sách cung cấp cho học sinh những kiến thức và kỹ năng cơ bản về hát, nhạc cụ, nghe nhạc, đọc nhạc, thưởng thức âm nhạc; giúp các em hình thành và phát triển năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc, ứng dụng và sáng tạo âm nhạc.

Nội dung và hình thức trình bày các chủ đề trong sách hấp dẫn, khơi gợi trí tò mò, phát huy tính tích cực, khả năng tự học và bồi dưỡng tình cảm đạo đức, lối sống cho học sinh.

Tác giả sách là những nhà giáo, nhà khoa học giàu kinh nghiệm và tâm huyết trong lĩnh vực giáo dục Âm nhạc.



SỬ DỤNG
TEM CHỖNG GIẤ

1. Dùng điện thoại quét mã QR hoặc dùng trình duyệt web để truy cập vào trang web: <https://canhdieu.monkey.edu.vn>
2. Vào mục hướng dẫn (canhdieu.monkey.edu.vn/huong-dan) để xem hướng dẫn kiểm tra sách giả và kích hoạt sử dụng học liệu điện tử.



SÁCH KHÔNG BÁN